



EDIZIONE NAZIONALE
DELL'OPERA OMNIA DI
LUIGI PIRANDELLO

| Romanzi | 4 |

Introduzione
di Clelia Martignoni

Si gira...

Edizione Treves 1916

Edizione critica a cura di
Luca Stefanelli

Uno, nessuno e centomila

Edizione Bemporad 1926

Edizione critica a cura di
Federico Francucci

MONDADORI



INDICE

IX Introduzione. *Sugli ultimi due romanzi di Pirandello*

SI GIRA...

3 *Introduzione*

SI GIRA...

Fascicolo primo de le

Note di Serafino Gubbio operatore

71 1

74 2

76 3

79 4

83 5

86 6

Fascicolo secondo de le

Note di Serafino Gubbio operatore

89 1

94 2

97 3

100 4

104 5

Fascicolo terzo de le

Note di Serafino Gubbio operatore

111	1
112	2
115	3
118	4
122	5
126	6

Fascicolo quarto de le

Note di Serafino Gubbio operatore

135	1
140	2
147	3
152	4
161	5

Fascicolo quinto de le

Note di Serafino Gubbio operatore

173	1
181	2
188	3
192	4
198	5

Fascicolo sesto de le

Note di Serafino Gubbio operatore

205	1
211	2
217	3
223	4

Fascicolo settimo de le

Note di Serafino Gubbio operatore

229	1
238	2
243	3
249	4

255 *Nota filologica*

325 *Bibliografia essenziale*

UNO, NESSUNO E CENTOMILA

337 *Introduzione*

UNO, NESSUNO E CENTOMILA

LIBRO PRIMO

- 401 1. *Mia moglie e il mio naso*
403 2. *E il vostro naso?*
406 3. *Bel modo d'esser soli!*
408 4. *Com'io volevo esser solo*
411 5. *Inseguimento dell'estraneo*
412 6. *Finalmente!*
413 7. *Filo d'aria*
417 8. *E dunque?*

LIBRO SECONDO

- 419 1. *Ci sono io e ci siete voi*
421 2. *E allora?*
425 3. *Con permesso*
426 4. *Scusate ancora*
427 5. *Fissazioni*
428 6. *Anzi ve lo dico adesso*
429 7. *Che c'entra la casa?*
429 8. *Fuori all'aperto*
431 9. *Nuvole e vento*
431 10. *L'uccellino*
432 11. *Rientrando in città*
435 12. *Quel caro Gengè*

LIBRO TERZO

- 441 1. *Pazzie per forza*
442 2. *Scoperte*
444 3. *Le radici*
446 4. *Il seme*
447 5. *Traduzione d'un titolo*
448 6. *Il buon figliuolo feroce*
450 7. *Parentesi necessaria, una per tutti*
453 8. *Caliamo un poco*
455 9. *Chiudiamo la parentesi*
456 10. *Due visite*



LIBRO QUARTO

- 459 1. *Com'erano per me Marco di Dio e sua moglie Diamante*
464 2. *Ma fu totale*
465 3. *Atto notarile*
469 4. *La strada maestra*
470 5. *Sopraffazione*
477 6. *Il furto*
479 7. *Lo scoppio*

LIBRO QUINTO

- 483 1. *Con la coda fra le gambe*
485 2. *Il riso di Dida*
487 3. *Parlo con Bibì*
489 4. *La vista degli altri*
491 5. *Il bel giuoco*
492 6. *Moltiplicazione e sottrazione*
493 7. *Ma io intanto dicevo tra me*
493 8. *Il punto vivo*

LIBRO SESTO

- 503 1. *A tu per tu*
505 2. *Nel vuoto*
506 3. *Seguito a compromettermi*
507 4. *Medico? avvocato? professore? deputato?*
510 5. *Io dico, poi, perché?*
510 6. *Vincendo il riso*

LIBRO SETTIMO

- 513 1. *Complicazione*
514 2. *Primo avvertimento*
515 3. *La rivoltella tra i fiori*
518 4. *La spiegazione*
522 5. *Il Dio di dentro e il Dio di fuori*
523 6. *Un vescovo non comodo*
524 7. *Un colloquio con Monsignore*
528 8. *Aspettando*

